

Høringssvar fra Micha Karlslund, glas- og billedkunstner, 8400 Ebeltoft indsendt d. 10-08-2022 kl. 22:11

**Navn**

Micha Karlslund, glas- og billedkunstner

**Jeg skriver som**

Virksomhed

**Virksomhedsnavn**

Dam & Karlslund Glas

**Postnummer**

8400

**By**

Ebeltoft

**Høringssvar**

Høringssvar vedr. Syddjurs Kommunes nye Vision og udviklingsstrategi "Sammen om det gode liv" Jeg har med interesse læst Syddjurs Kommunes strategi og værdsætter muligheden for at kommentere på planen. I Syddjurs Kommune bor og arbejder et væsentligt antal kunstnere og kunsthåndværkere. Her er også store kulturinstitutioner som Glasmuseet Ebeltoft, Fregatten Jylland og Maltfabrikken samt kulturhuse i Mørke, Ryomgård og Hornslet for ikke at tale om Kulturskolen, amatørteatre, et hav af festivaler og mange andre kulturelle aktører, for Syddjurs Kommune skiller sig faktisk markant ud fra andre kommuner på dette område. Jeg er derfor meget overrasket over, at kunst og kultur slet ikke er tænkt ind i strategien. Jeg får ofte fornemmelsen af, at man fra kommunal side ikke helt erkender hvilket potentiale, der ligger i at have så mange kulturelle aktører lige præcis i Syddjurs. Det er sandt, at naturen er et stort trækplaster, når turister og tilflyttere skal vælge, men for mange mennesker er kulturlivet en lige så vigtig faktor. Det kunne være fantastisk, hvis man kunne se det rige kulturliv som en ressource og en kraft, der kan bidrage på flere felter – og ikke bare som kønt krymmel på toppen af kagen. Syddjurs kunne være et sted, hvor kommune, erhvervsliv, uddannelsessteder, kunstnere og kunsthåndværkere arbejder sammen om at højne kvalitetsniveauet og gøre alle mere bevidste om, hvordan vi kan bruge hinandens kompetencer. Et sted hvor man havde en politik, der var gennemsyret af æstetisk og bæredygtig omtanke for, hvordan der skal bygges, og hvordan vi skal have turisme for bare at nævne et par vigtige områder. Der er mange muligheder – både for at indtænke kunst og kultur i vores hverdag og for at markedsføre Syddjurs som et sted med et levende kulturliv. Et eksempel: På Bornholm (som jo er mindst lige så naturskøn som Syddjurs) omfavner man de mange kulturelle aktører og kunsthåndværkere, som øen er så rig på. Ved en ikke ringe indsats er det lykkedes Bornholm at blive en World Craft Region – kunsthåndværkerens højeste udmærkelse – som det første sted i Europa. Her har man lavet et formelt partnerskab mellem bl.a. kunsthåndværkere, kommune, Destination Bornholm,

Business Center Bornholm m.fl. Se mere her: <https://makersisland.bornholm.dk/da/>  
Med venlig hilsen Glas- og billedkunstner Micha Karlslund

**Bilag**

Ingen bilag

**Samtykke til behandling af dine oplysninger**

True